



УТВЕРЖДАЮ

Ректор СПб АППО С.В. Жолован

«31» марта 2015

**Положение
о конкурсе творческих работ обучающихся Санкт-Петербурга
«Я помню! Я горжусь!»,
проводимого в рамках Года литературы в России
и посвященного 70 - летию Победы в Великой Отечественной войне**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса творческих работ обучающихся Санкт-Петербурга, определяет круг участников и сроки его проведения.

1.2. Конкурс посвящается 70-летию Великой Победы и проводится в рамках мероприятий Года литературы в России (Указ Президента РФ № 426 от 12.06.2014 года и по Плану работы Комитета по образованию по проведению в Санкт-Петербурге Года Литературы (письмо № 03-20-4904/14-0-0 от 08.12.2014 года)

2. Цели и задачи Конкурса:

- формирование исторической преемственности поколений, уважения, почитания и осознанного отношения к подвигу народа в Великой Отечественной войне;
- развитие у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви к Родине на примере лучших образцов отечественной классической литературы;
- популяризация лучших художественных произведений отечественной и зарубежной литературы о Великой Отечественной войне среди учащейся молодежи района, привлечение устойчивого внимания к отечественной литературе и искусству и истории России;
- выявление и поддержка молодых талантов, активизация творческого потенциала юношества.

3. Порядок организации и проведения Конкурса.

3.1. Организаторами Конкурса являются ГБОУ ДППО ЦПКС районов Санкт-Петербурга; координатором конкурса является ГБОУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования.

3.2. Для проведения Конкурса, оценки творческих работ участников, определения победителей создается Оргкомитет в составе представителей ГБОУ ДППО ЦПКС районов Санкт-Петербурга, СПб АППО

3.3. Состав Оргкомитета:

- Багге Мария Борисовна, заведующий кафедрой филологического образования СПб АППО
- Некрасова Татьяна Юрьевна – методист по литературе ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр»
- Пучкова Екатерина Юрьевна, преподаватель кафедры филологического образования СПб АППО

Положение
о конкурсе творческих работ обучающихся Санкт-Петербурга
«Я помню! Я горжусь!»,
проводимого в рамках Года литературы в России
и посвященного 70 -летию Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса творческих работ обучающихся Санкт-Петербурга, определяет круг участников и сроки его проведения.

1.2. Конкурс посвящается 70-летию Великой Победы и проводится в рамках мероприятий Года литературы в России (Указ Президента РФ № 426 от 12.06.2014 года и по Плану работы Комитета по образованию по проведению в Санкт-Петербурге Года Литературы (письмо № 03-20-4904/14-0-0 от 08.12.2014 года)

)

2. Цели и задачи Конкурса:

- формирование исторической преемственности поколений, уважения, почитания и осознанного отношения к подвигу народа в Великой Отечественной войне;
- развитие у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви к Родине на примере лучших образцов отечественной классической литературы;
- популяризация лучших художественных произведений отечественной и зарубежной литературы о Великой Отечественной войне среди учащейся молодежи района, привлечение устойчивого внимания к отечественной литературе и искусству и истории России;
- выявление и поддержка молодых талантов, активизация творческого потенциала юношества.

3. Порядок организации и проведения Конкурса.

3.1. Организаторами Конкурса являются ГБОУ ДППО ЦПКС районов Санкт-Петербурга; координатором конкурса является ГБОУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования.

3.2. Для проведения Конкурса, оценки творческих работ участников, определения победителей создается Оргкомитет в составе представителей ГБОУ ДППО ЦПКС районов Санкт-Петербурга, СПб АППО

3.3. Состав Оргкомитета:

- Багге Мария Борисовна, заведующий кафедрой филологического образования СПбАППО
- Некрасова Татьяна Юрьевна – методист по литературе ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр»
- Пучкова Екатерина Юрьевна, преподаватель кафедры филологического образования СПбАППО

3.4. Оргкомитет:

- организует работу по продвижению и рекламе Конкурса;
- проводит регистрацию участников Конкурса;
- обеспечивает соблюдение критериев оценки конкурсных работ;
- осуществляет общее и методическое руководство;
- организует награждение победителей.

4. Участники Конкурса.

Участниками Конкурса могут стать учащиеся 5-11-х классов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, включая специальные коррекционные образовательные учреждения.

5. Порядок и условия проведения Конкурса.

5.1 Конкурс проводится по 2 номинациям:

- Сочинение-размышление
- Эссе

Примерные темы творческих работ

- «**Победители**» – сочинения о ветеранах по воспоминаниям, сохранившимся в семьях
- «**Лучшая книга о войне: совет другу**» – творческая рекомендация, основанная на чтении и самостоятельном выборе лучшей книги о людях и событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, книга, которая стала открытием или потрясением после прочтения
- «**Лучший фильм о войне: совет другу**» – творческая рекомендация, основанная на просмотре и самостоятельном выборе лучшего фильма о людях и событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, фильма, который стал открытием или потрясением после просмотра
- «**Свой взгляд. Я против войны**» – антивоенное сочинение-размышление
- «**Семейная реликвия военных лет**» – сочинение
- «**Мы из будущего**» – сочинение на основе исторических сведений о Великой Отечественной войне в жанре фэнтези или мистического путешествия во времена Великой Отечественной войны
- **Письмо в сорок первый год** – воображаемые письма на войну своим реальным прабабушкам и прадедушкам.

5.2. Критерии оценки творческих работ учитывают:

- соответствие смысла и содержания целям, задачам и тематике конкурса;
- мастерство и качество работ (присутствие компонента исследования, убеждения);
- оригинальность идеи;
- логичность и композиционную стройность;
- эстетику исполнения;
- самостоятельность;
- речевую, орфографическую, пунктуационную грамотность;
- эмоциональность воздействия.

6. Сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится в 3 этапа:

- **1 этап – школьный:** март
- **2 этап – районный:** апрель
- **3 этап – городской:** май

От ОУ принимаются по одной работе от 5-8 классов и 9-11 классов.

От района принимается по три работы от 5-х-8-х и 9-х -11-х классов

Работы на городской этап конкурса принимаются с 5 -6 мая в СПб АШО, каб.511, 514, тел. 315-97-85

7. Требования к оформлению конкурсных работ.

7.1. Сочинения и прилагаемые к нему материалы сдаются на бумажном и электронном носителях. Работы должны быть представлены в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – 1,0; верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см.

Общий объем сочинения должен составлять не более 4 страниц формата А4 (без учета приложений).

Если работа содержит иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, диаграммы, таблицы, сканированные документы), необходимо предоставлять их в исходном виде отдельными файлами в приложении: изображения могут быть в формате JPG, TIFF, BMP и т.п.

7.2. Требования к оформлению титульного листа (Приложение 2):

- полное название учебного учреждения;
- название творческой работы;
- ФИО автора (полностью);
- класс, где учится участник конкурса;
- ФИО руководителя (если есть) полностью;
- контактный телефон.

8. Награждение победителей Конкурса.

8.1 Оргкомитет создает Жюри (Приложение 1), которое оценивает конкурсные работы, составляет протоколы, определяет победителей и призёров в каждой номинации и вручает награды победителям.

8.2 Победители конкурса награждаются дипломами.

Приложение 1.

Состав жюри

Муштавинская Ирина Валентиновна, проректор по развитию образования СПб АППО – председатель

Багге Мария Борисовна, заведующий кафедрой филологического образования

Пучкова Екатерина Юрьевна, преподаватель кафедры филологического образования

Малкова Юлия Владиславовна, доцент кафедры филологического образования

Некрасова Татьяна Юрьевна – методист по литературе ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр»

Зазнобина Татьяна Изевна, методист по литературе ГБОУ ДППО ЦПКС Василеостровского района «Информационно-методический Центр»

Лейкина Фаина Александровна, методист по литературе ГБОУ ДППО ЦПКС Фрунзенского района «Информационно-методический Центр»

Молодец Ольга Борисовна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ «Гармония» Петродворцового района

Лежнева Людмила Викторовна, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ №412 Петродворцового района

Приложение 2.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей № 395 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ Лицей № 395 Санкт-Петербурга)**

Творческая работа

«Лучшая книга о войне: совет другу»

Автор:

Марина Смирнова, 9 класс

Руководитель:

Иванова Мария Ивановна,

учитель русского языка и литературы

ГБОУ Лицей № 395

Контактный телефон:

**Санкт-Петербург
2015**